

注意: やむをえない理由により、予告なしに担当講師が代講または変更となることがあります。講座開始後、この変更を理由に講座をキャンセルされる場合、受講料の返還はいたしません。

講座名 講座コード	フランス語セミナー 055001A	担当者	後平 滯子	月曜日
サブタイトル	「マノン・レスコー」を読む			
対象レベル	以下のいずれかに該当する方々 ・当講座当該語学科の上級修了レベル、または同等あるいはそれ以上のレベルの方			
講座の内容	「マノン・レスコー」は、18 世紀前半に書かれた小説で、これまでオペラや映画にもされている、たいへん有名な作品です。マノンは、男を虜にし、墮落させる femme fatale と解されることが多いですが、そう簡単に言い切れるのでしょうか？ 良家の子弟のデ・グリウーは、なぜ転落してしまうのか？「情熱の力のおそろしさの一例」と作者が言う主人公の悲劇が、どのように進行するのか、ともに考察したいと思います。			
講座の進め方 ・到達目標	出席者には、全員、順番にテキストを読んで訳していただくので、予習は必ずお願いします。不明なところは、邦訳を参考にするのも一計ですが、必ず原文にあたり、疑問に思った点、興味深いところ、気づいたことなどをも合わせて発表してください。ただフランス語として講読するだけでなく、さまざまな角度からみんなで考え、意見を出し合い、小説を読む醍醐味を共有しましょう。			
この講座で重視している項目	<input type="checkbox"/> 会話 <input type="checkbox"/> 作文 <input checked="" type="checkbox"/> 読解 <input type="checkbox"/> 聴解 <input type="checkbox"/> 文法 <input type="checkbox"/> 発音 <input checked="" type="checkbox"/> プレゼンテーション			
使用言語	<input type="checkbox"/> 全て日本語 <input type="checkbox"/> 全てフランス語 <input checked="" type="checkbox"/> 日本語とフランス語の併用			
使用予定教材、配付資料、参考書・辞書、勉強の留意点、受講者へのメッセージなど	プリント教材を使います。ガイダンスで配付する予定ですので、なるべくご出席ください。ガイダンスに出席できない受講生の方は、初回の授業は、準備なしでも参加できるように配慮いたします。ただ、すでに教材をお持ちの方、またガイダンスに出席された方は、できるだけ講読の準備をお願いいたします。			